

## GUÍA DE APRENDIZAJE N°4 UNIDAD N° 1

|         |                                |        |
|---------|--------------------------------|--------|
| Nombre: | Curso:<br>4° básico A -B -C- D | Fecha: |
|---------|--------------------------------|--------|

### OBJETIVO DE APRENDIZAJE:

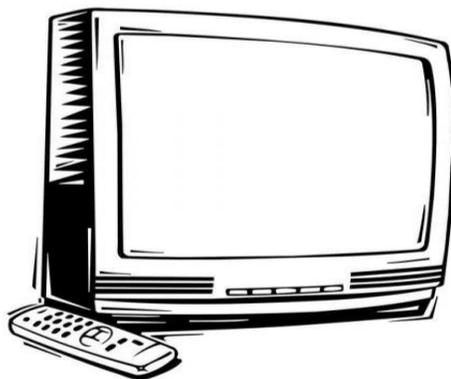
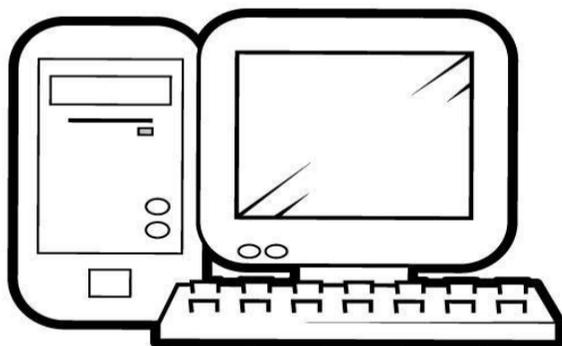
OA 3: Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en: Tradición escrita (docta), música para variadas agrupaciones instrumentales (por ejemplo, "Entreacte" de J. Ibert, "Marcha Turca" del Septimino de L. V. Beethoven, "Sinfonía Turangalila" de O. Messiaen), música descriptiva (por ejemplo, "El tren de Caipira" de H. Villalobos, "Cuadros de una Exposición" de M. Mussorsky, "Los Peces" de J. Amenábar); Tradición oral (folclor, música de pueblos originarios); Popular (jazz, rock, fusión etc.), música de diversas agrupaciones instrumentales (por ejemplo, canciones como "El Rock del Mundial", música de películas como "TheYellowSubmarine", musicales como "Jesucristo Superestrella"). Escuchar apreciativamente al menos 20 músicas variadas de corta duración en el transcurso del año.

## ¿Qué es la música popular?

La música popular comprende un conjunto de géneros musicales que resultan atractivos para el gran público y que generalmente son distribuidos a grandes audiencias a través de la industria de la música



La música popular generalmente es difundida por medios masivos que tú muy bien conoces: la radio, el televisor, internet, etc.



Gracias a esto la música se vuelve masiva, conocida y, cuando adquiere cierto nivel de expansión, popular.

A continuación te presentamos algunos géneros de la música popular.

**Rock:** surge de la evolución de los cantos de trabajadores afrodescendientes en campos de Estados Unidos a principios del siglo XX. Su principal componente es el ritmo agitado, instrumentos amplificados y melodías simples.



**Hip hop:** surge de una conjunción de estilos aglutinados desde la marginalidad de los barrios más bajos de la ciudad de Nueva York. Su característica principal es la base repetitiva, el verso como raíz y su carácter rebelde.



**Pop:** surge a finales de los años 50 como una derivación del rock and roll, en combinación con otros géneros musicales que estaba de moda en aquel momento. Se caracteriza por sus melodías “pegajosas” y su ritmo agitado además de la utilización de instrumentos amplificados y, en ocasiones, electrónicos.



## ACTIVIDAD

Ahora que ya sabes lo que es la música popular, te invito a hacer el siguiente ejercicio. Entrevista a 4 personas de tu familia, o amigos (pero recuerda sin salir de casa) y anota en la siguiente tabla cuáles son sus estilos musicales preferidos, artistas que más les gustan y las razones de por qué les gusta esa música.

| Nombre | Estilo preferido | Bandas favorita | ¿Por qué? |
|--------|------------------|-----------------|-----------|
|        |                  |                 |           |
|        |                  |                 |           |
|        |                  |                 |           |
|        |                  |                 |           |