



NOMBRE _____ CURSO _____ FECHA _____

GUÍA 7

INSTRUCCIONES GENERALES:

- Recuerda que la clase se divide en dos sesiones de 45 minutos, en dos días diferentes.
- Debes iniciar la sesión revisando la guía 6.
- Si tienes dudas comunícate al correo del profesor.
- Lee en voz alta tus respuestas una vez que termines de escribir, esto te ayudará a saber si lo redactado quedó entendible.
- Responde la guía en tu cuaderno, escribe la pregunta y luego la respuesta

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES

OA3: Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente:

- El o los conflictos de la historia.

- Un análisis de los personajes que considere su relación con otros personajes, qué dicen, qué se dice de ellos, sus acciones y motivaciones, sus convicciones y los dilemas que enfrentan.

- La relación de un fragmento de la obra con el total. -Cómo influye en el relato la narración en primera o tercera persona.

SESIÓN 1

INSTRUCCIONES EJERCICIO 1: La semana leímos un fragmento de la novela “Nieve Negra” de Camila Valenzuela, a continuación desarrollaremos algunas de las palabras de vocabulario del texto

Relaciona la **COLUMNA A** con las características de la **COLUMNA B**, escribiendo la letra correspondiente en la línea que se ha señalado para ello.

COLUMNA A	COLUMNA B
Baya.	___ Aquello que se transmite a los sucesores .
Urdidumbre.	___ Sombrío, triste.
Lúgubre.	___ Indicio, señal.
Legado.	___ Tejido, tela.
Tedio.	___ Futo jugoso con semillas rodeadas de pulpa, como el tomate o la uva.
Atisbo.	___ Aburrimiento.
Nuño.	___ Planta americana de raíces fibrosas y flores rosadas.

SESIÓN 2

INSTRUCCIONES EJERCICIO 2

En esta clase aprenderemos cómo ir comprendiendo poco a poco lo leído, es por eso que existen preguntas a la izquierda de la lectura, este ejercicio lo debemos hacer siempre, de esta forma podremos evaluar nuestra comprensión del texto.

Debes ir a la página 18 a la izquierda del texto, como se observa en la imagen y responder las preguntas en relación a la comprensión lectora, las interrogantes debes contestarlas en la guía y no en el libro.

1 ¿Por qué crees que se enoja la mamá?

2 ¿Cómo es la relación de la protagonista con sus padres?

gastarán todos sus ahorros. Que eso de comprar cosas añejas e invertir es cosa de emprendedores ricos, no de clase media. Veo venir todo eso y le doy una palmada en la espalda. Quizás tu mamá tiene razón, debería haber comprado una casa más fácil. Niego con la cabeza. Esta es nuestra casa, lo supimos desde que la vimos, le digo. Vamos a salir de esta como siempre lo hacemos. Además ¿quién dijo que tener casa propia era fácil, ah? Él sonríe. Vas a tener que dorr en otra pieza hasta que remodelemos la tuya, me explica. Encicla los hombres

1) ¿Por qué crees que se enoja la mamá?

2) ¿Cómo es la relación de la protagonista con sus padres?

ESTRATEGIAS Y HABILIDADES LECTORAS

Se refieren a los niveles progresivos de comprensión lectora que existe en un texto y se dividen en tres: rastrear-localizar, relacionar-interpretar y reflexionar-evaluar

Rastrear - localizar	Relacionar- Interpretar	Reflexionar-Evaluar
Los lectores y las lectoras demuestran comprensión del texto mediante la selección y organización de su contenido y la identificación de información en el texto	Los lectores y las lectoras demuestran comprensión del texto, otorgando sentido a la(s) relación(es) entre diferentes partes de un texto. Los componentes del texto que se han de relacionar pueden estar ubicados en la misma sección o en diferentes párrafos del texto.	Los lectores y las lectoras demuestran comprensión del texto, estableciendo relaciones críticas entre el texto, su contexto y la posición que las y los lectores puedan adoptar respecto de él (elementos relacionados con sus conocimientos, ideas o valores). En esta estrategia se evalúa la capacidad del lector o lectora de juzgar críticamente el texto: valorar la relevancia, credibilidad y calidad de la información, basándose en información tanto explícita como implícita. Estos procesos pueden ser también metatextuales en la medida que suponen evaluar el registro, la estructura, la pertinencia, la calidad del uso del lenguaje o la calidad de los argumentos presentados.

INSTRUCCIONES EJERCICIO 3

A continuación aplicaremos lo aprendido con el texto que leímos la semana pasada, el cual se llama "Nieve Negra" de Camila Valenzuela.

https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/articles-145555_recurso_pdf.pdf

Localizar información

1. ¿Por qué la protagonista creyó que era adoptada?

2. ¿Qué elementos están presentes en las dos historias?

Relacionar e interpretar información

3. Caracteriza a la mujer, la negra y la niña. Luego explica cómo se relacionan entre ellas.

Estimados, tendremos también una **CLASE ONLINE**, deben seguir las siguientes normas de comportamiento:

- 1) Encender sus cámaras.
- 2) Apagar sus micrófonos para que no se formen murmullos que distraigan al resto de los compañeros, el que desee participar escriba en el chat, se responderá una vez que termine de hablar el profesor.
- 3) Tener el cuaderno de Lenguaje y Comunicación para anotar lo importante.
- 4) Al momento de iniciar la clase todos deben estar con su texto escolar Santillana de primero medio.
- 5) Guardar celulares, equipos sonoros, comida, cerrar pestañas de juegos u otro tipo de distractores en la clase que puedan interrumpir tu aprendizaje.
- 6) Debes ser puntual en la hora de ingreso, en caso de presentarte más tarde debes ingresar en silencio a la sesión, no interrumpiendo la clase.

DÍA: 20 MAYO 2020

HORA: 03:00 PM Santiago



Unirse a la reunión Zoom

DESDE COMPUTADOR: COPIA Y PEGA EN LA BARRA SUPERIOR EL SIGUIENTE LINK:

<https://us04web.zoom.us/j/71583840597?pwd=U3lTMjlBMGV3OUJ3ZERuQTlFWFh1UT09>

DESDE CELULAR INGRESA:

ID de reunión: 715 8384 0597

Contraseña: 0sUQPz