



En esta guía usted tuvo un desempeño:

BUENO DESTACADO EXCEPCIONAL

COLEGIO SAN CARLOS DE QUILICURA/ DEPARTAMENTO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

GUÍA DE TRABAJO 6 / II UNIDAD: “La identidad y los géneros referenciales.”

APRENDIZAJES ESPERADOS

- Comprenden y caracterizan a los géneros referenciales.
- Establecen relaciones entre sus propias experiencias y las distintas representaciones del tema de la identidad y reflexionan acerca del sentido que este tiene en los procesos de formación personal y de conocimiento de sí mismos, de los otros y del mundo.



INSTRUCCIONES

- Si no puedes imprimir esta guía, responde las preguntas en tu cuaderno (**SOLO RESPUESTAS**)
- El trabajo realizado, se pedirá más adelante.
- En cada parte de la guía se sugiere el tiempo que deberías utilizar para desarrollarla.
- Si no alcanzas, puedes seguir la próxima semana.
- Consultas **GRUPO 1** sancarlosjury@gmail.com
GRUPO 2 consultaproferita@gmail.com



© CanStockPhoto.com - csp45382537

IMPORTANTE:

A partir de esta clase, comenzaremos a reforzar las estrategias de Comprensión Lectora de la **PRUEBA DE TRANSICIÓN DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR.**

SESIÓN 1: JUEVES 14 DE MAYO. TIEMPO ESTIMADO: 45 MINUTOS.

RETROALIMENTACIÓN ANÁLISIS DIARIOS ÍNTIMOS “EJEMPLOS CON EJERCICIOS.”

ESTRATEGIA DE COMPRENSIÓN LECTORA: RASTREAR- LOCALIZAR, RELACIONAR- INTERPRETAR, EVALUAR-REFLEXIONAR.

TEXTO: LITERARIO-NARRATIVO.

DIARIO 1 “DE VIDA.”

RASTREAR-LOCALIZAR. (Reconocer información)

1.- Se cuentan las vivencias de una niña de 13 años. Su primer acercamiento a un diario de vida, su relación con los varones. Además, la causas para escribir en un diario.

RELACIONAR-INTERPRETAR.(Interpretar desde lo explícito)

2.-Para la escritora del diario, los hombres son impacientes, se refleja la visión de la época sobre los hombres. Para ella, los hombres no tienen paciencia para escuchar los pensamientos más profundos de una mujer al decir: **“El papel es más paciente que los hombres.”**

EVALUAR-REFLEXIONAR (Identificar la forma del texto leído)

3.- Este diario es de vida, se evidencia predominio de la primera persona gramatical: **“Para alguien como yo es una sensación muy extraña escribir un diario.”**

Es un texto secreto para la autora, quien no tiene las más mínima intención que sea publicado ni menos leído: **“pero como no tengo intención de enseñarle nunca a nadie este cuaderno de tapas duras llamado pomposamente diario.”**

Y es un refugio para la autora: **“pero eso en realidad da igual, tengo ganas de escribir y mucho más de desahogarme y sacarme de una vez unas cuantas espinas.”**

DIARIO 2 “DE VIAJE”

EVALUAR-REFLEXIONAR (Identificar la forma del texto leído)

4.- Es un diario de viaje. El autor narra su experiencia de estar viviendo el invierno en Londres. Describe los elementos que usa para calefaccionar su hogar y expone sus emociones al estar lejos de su patria, Chile.

Al igual que el diario de vida, predomina el uso de la primera persona gramatical.

RASTREAR-LOCALIZAR. (Reconocer información)

5.- Los espacios que describe el autor son su hogar y los hogares de los londinenses, así como los bosques de Concepción.

RELACIONAR-INTERPRETAR.(Interpretar desde lo explícito)

6.- Siente mucha melancolía y reconoce una “atracción extraña” por Chile.

DIARIO 3 “DE VIDA”

EVALUAR-REFLEXIONAR (Identificar la forma del texto leído)

7.- Es un diario de vida, se ha convertido en un refugio para su autora: **“De todos modos, me siento más cerca de ti que de Debbie, de Marie o de Sharon, que son mis mejores amigas.”**

RELACIONAR-INTERPRETAR.(Interpretar desde lo explícito)

8.- En el diario se ve reflejado que la autora se convierte en otra persona para encajar en la sociedad. Pero ella critica esa forma de ser y con quien se siente realmente auténtica es con el



En esta guía usted tuvo un desempeño:
 BUENO DESTACADO EXCEPCIONAL

COLEGIO SAN CARLOS DE QUILICURA/ DEPARTAMENTO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

diario: **“A veces pienso que cada uno trata de ser la sombra de otro.”**

EVALUAR-REFLEXIONAR (formular un juicio valorativo con relación a la información presente en el texto)

RESPUESTA PERSONAL. Según lo leído, como los diarios, son escritos para y por su autor o autora, se convierten en un refugio de pensamientos, vivencias, muy profundas que solo conocen los propios autores y nadie más. Por eso, podemos decir que sí, se refleja la verdadera personalidad de sus escritores.

Como viste en la retroalimentación, el **DIARIO ÍNTIMO** es un género referencial, pues es escrito para y por el autor y se convierte en un refugio para quien escribe.



A continuación, veremos otro género referencial: **LA AUTOBIOGRAFÍA.**



CARACTERÍSTICAS

LA AUTOBIOGRAFIA

ES UN RELATO RETROSPECTIVO ESCRITO EN PROSA QUE UNA PERSONA HACE DE SU PROPIA VIDA, PONIENDO ÉNFASIS EN LAS EXPERIENCIAS QUE HA VIVIDO Y EN CÓMO HA IDO CONFORMANDO A TRAVÉS DE ELLA SU PERSONALIDAD.

□ SE EXPONEN LOS MOMENTOS MÁS SIGNIFICATIVOS DE LA VIDA DEL AUTOR. AQUELLOS QUE SON RELEVANTES PARA SU PERSONALIDAD.

□ QUIEN ESCRIBE, VIVE EN PLENA MADUREZ DE VIDA, PORQUE LO QUE ESCRIBE SON PASAJES SIGNIFICATIVOS DE SU VIDA EN EL PASADO.

□ ES COMPARABLE AL DISCURSO CIENTÍFICO-HISTÓRICO., PUES PRETENDE SER UNA FUENTE DE INFORMACIÓN.



A continuación, y como una manera de reforzar las habilidades de comprensión lectora: *localizar, inferir e interpretar* y contenido literario: *texto narrativo literario género referencial*, ejercitado en esta guía. Te invitamos ingresar a la página de **PUNTAJE NACIONAL** y realizar una **ACTIVIDAD DE APLICACIÓN (SIN NOTA)**

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: ACTIVIDAD DE APLICACIÓN TEXTO LITERARIO NARRATIVO, GÉNEROS REFERENCIALES.

CANTIDAD DE PREGUNTAS: 10.

TIEMPO DE REALIZACIÓN: 25 MINUTOS.

FECHA DE REALIZACIÓN: 11 AL 17 DE MAYO (HASTA LAS 23 HORAS)

ID DE LA ACTIVIDAD: 1689183.

¿DUDAS? LEE A CONTINUACIÓN...





En esta guía usted tuvo un desempeño:

BUENO DESTACADO EXCEPCIONAL

COLEGIO SAN CARLOS DE QUILICURA/ DEPARTAMENTO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

INSTRUCCIONES PARA INGRESAR A LA PÁGINA DE APRENDO LIBRE

Las plataformas APRENDO LIBRE.CL y PUNTAJE NACIONAL.CL funcionan de la misma forma.

- 1.- Ingresa a la plataforma APRENDO LIBRE a través del ícono en la página de nuestro colegio.
- 2.- Inicia sesión con tu RUT SIN PUNTOS CON GUIÓN.
- 3.- En la 2ª línea debes poner tu contraseña que corresponde a los 4 primeros dígitos de tu RUT (si no lo cambiaste en tu perfil)
- 4.- Una vez en la plataforma, verás en las notificaciones las guías que te hemos enviado. Revísalas y pincha **REALIZAR AHORA** cuando estés seguro o segura que nada te interrumpirá mientras desarrollas esta guía, pues si se acaba el tiempo o se cierra el archivo, no podrás reiniciar el instrumento y solo veremos lo que alcances a responder. Si tienes alguna dificultad, **no olvides avisarme a mi correo. Hazlo a la brevedad para solucionar tu problema.**

