

Guía N°3 Educación Artística

Cuarto Medio

TIEMPO PARA EL TRABAJO DESDE EL 25 MAYO AL 05 JUNIO

OA1) Explorando el lenguaje artístico de nuestra época específicamente en el mural.

Una vez realizada la guía n°3 entenderás a que nos referimos cuando hablamos de mural artístico y como se ha ido manifestando a través del tiempo.

En la guía anterior tú realizaste un boceto de un mural del cual el tema tú lo escogerías , Ahora es el momento en que este proyecto lo llevaras a cabo, el boceto que realizaste en tu croquera lo repetirás en una hoja de block, también tienes la posibilidad de que si tienes una nueva idea para el mural, realices el que más estimes conveniente.

INDICACIONES PARA EL TRABAJO:

El trabajo lo realizarás en una hoja de block como mínimo.

Utilizarás lápiz grafito para dibujar el trabajo.

Una vez dibujado el trabajo podrás colorearlo con lápiz pastel, o temperas como te sea más cómodo y también puedes mezclar las técnicas.

Acuérdate que el tema del mural es libre.

(Sabemos que un mural es un relato que nos cuenta historias reales o ficticias de una forma armónica e interesante)

Páginas sugeridas:

<https://www.verticalpop.com/muralismo-arte-mural/>

<https://sites.google.com/site/losmurales08/home/historia-de-los-murales>

https://www.youtube.com/watch?v=apy14SENGWs&feature=emb_title

Algunos ejemplos:



Dasic Fernandez



José Orozco



Inti chile