



En esta guía usted tuvo un desempeño:
 BUENO DESTACADO EXCEPCIONAL

COLEGIO SAN CARLOS DE QUILICURA/ DEPARTAMENTO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

GUÍA DE TRABAJO 7 / II UNIDAD: “La identidad y los géneros referenciales.”

APRENDIZAJES ESPERADOS

- Comprenden y caracterizan a los géneros referenciales.
- Establecen relaciones entre sus propias experiencias y las distintas representaciones del tema de la identidad y reflexionan acerca del sentido que este tiene en los procesos de formación personal y de conocimiento de sí mismos, de los otros y del mundo.



INSTRUCCIONES

- Si no puedes imprimir esta guía, responde las preguntas en tu cuaderno (**SOLO RESPUESTAS**)
- El trabajo realizado, se pedirá más adelante.
- En cada parte de la guía se sugiere el tiempo que deberías utilizar para desarrollarla.
- Si no alcanzas, puedes seguir la próxima semana.
- Consultas **GRUPO 1 sancarlosjury@gmail.com**
GRUPO 2 consultaproferita@gmail.com



SEGUIMOS: reforzando las estrategias de Comprensión Lectora de la **PRUEBA DE TRANSICIÓN DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR.**

SESIÓN1: TIEMPO ESTIMADO, 45 MINUTOS.

ESTA SEMANA EN EL DEMRE SE PUBLICARON DOS PREGUNTAS TIPO **PRUEBA DE COMPETENCIA LECTORA:** <https://demre.cl/la-prueba/ejemplos-preguntas/introduccion-competencia-lectora.html>.

EL TEXTO UTILIZADO PARA FORMULAR LAS PREGUNTAS FUE UN **AFICHE**, QUE CUMPLE TRES CRITERIOS: **CERCANO A LA REALIDAD DE LOS JÓVENES, ADECUADO A LA CULTURA CHILENA,** Y DEJA CLARO AL LECTOR, EN ESTE CASO TÚ, EL **EMISOR, EL OBJETIVO Y EL RECEPTOR DEL TEXTO.**

PREGUNTA 1: ¿CÓMO DEBEN SER PRESENTADAS LAS CINCO COPIAS DEL TRABAJO EN EL SOBRE?
HABILIDAD: LOCALIZAR INFORMACIÓN EXPLÍCITA.

PREGUNTA 2: ¿QUÉ FUNCIÓN CUMPLE EL PUNTO 2 DEL TEXTO?
HABILIDAD: INTERPRETAR.



RETROALIMENTACIÓN ACTIVIDAD DE APLICACIÓN 2.
 GÉNERO REFERENCIALES/ GÉNERO NARRATIVO
 CLASES 4 Y 5.

FECHA DE APLICACIÓN: 11 AL 17 DE MAYO

EJE: LECTURA.

AE: 2 Y 3.

HABILIDAD: INTERPRETAR Y RELACIONAR; LOCALIZAR INFORMACIÓN.

RECUERDA QUE ESTA ACTIVIDAD, TIENE EL OBJETIVO DE MEDIR TUS HABILIDADES EN COMPRENSIÓN LECTORA Y VER CUÁNTO HAS AVANZADO, POR LO QUE NO LLEVA NOTA.

EL CUADRO ADJUNTO MUESTRA LA ALTERNATIVA, LA RETROALIMENTACIÓN, EL TIPO DE HABILIDAD, EL CONTENIDO DE 1 A 3 MEDIO, Y SU RELACIÓN CON LA ASIGNATURA. ADEMÁS EL TIPO DE PREGUNTA SEGÚN PRUEBA DE COMPETENCIA LECTORA 2020.

RESPUESTA	RETROALIMENTACIÓN	TIPO DE PREGUNTA Y CONEXIÓN CONTENIDO DE 1 A 3 MEDIO/ CONTENIDO DIFERENCIADO LENGUAJE.
1.-D	Al finalizar el texto queda de manifiesto que lo que estaba vivenciando el personaje no es real, sino que producto de su imaginación. Sin embargo, las palabras del hombre que se encontraba junto a él demuestran que se encuentra en un hospital enfermo. Debido a las palabras de este sujeto, se descarta la opción del sueño y se evidencia que lo que vive es una alucinación.	HABILIDAD: INTERPRETAR. CONTENIDO 1 A 3 MEDIO: 2 MEDIO/ MUNDOS LITERARIOS/ CARACTERÍSTICAS LITERATURA HISPANOAMERICANA. CONTENIDO DIFERENCIADO LENGUAJE: LATINOAMERICANA. IDENTIDAD TIPO PRUEBA DE COMPETENCIA LECTORA
2.-D	Al momento que Juan de Vivar sostiene el encuentro con el espectro de "La Llorona", se dirigía rumbo a su morada, proveniente de la casa	HABILIDAD: LOCALIZAR INFORMACIÓN EXPLÍCITA. CONTENIDO 1 A 3 MEDIO: 2 MEDIO/



En esta guía usted tuvo un desempeño:
 BUENO DESTACADO EXCEPCIONAL

COLEGIO SAN CARLOS DE QUILICURA/ DEPARTAMENTO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

	de su amigo, el platero Pedro Suárez, después de sostener una reunión de negocios.	MUNDOS LITERARIOS/ CARACTERÍSTICAS LITERATURA HISPANOAMERICANA. CONTENIDO DIFERENCIADO LENGUAJE: IDENTIDAD LATINOAMERICANA TIPO PRUEBA DE COMPETENCIA LECTORA.
3.-B	Se trata de un texto narrativo, porque está escrito en forma prosa, no en verso. Cuenta con la presencia de un narrador, personajes que participan en un espacio o ambiente y en un tiempo determinado.	HABILIDAD: EVALUAR QUÉ TIPO DE TEXTO ES. CONTENIDO 1 A 3 MEDIO: 2 MEDIO/ MUNDOS LITERARIOS/ CARACTERÍSTICAS LITERATURA HISPANOAMERICANA. CONTENIDO DIFERENCIADO LENGUAJE: IDENTIDAD LATINOAMERICANA
4.-B	Esta es una pregunta que apunta a reconocer información específica de un texto. Por esta razón, la información planteada en la alternativa correcta debe ser una paráfrasis de lo expresado en el texto. Si se revisa el texto, las alternativas A) y E) no pueden ser desprendidas a partir de lo expresado. Son más bien hipótesis, que no pueden ser comprobables en esta lectura. Por su parte, las alternativas C) y D), pueden inferirse como informaciones que ayudan a comprender el texto. Sin embargo, en ningún caso puede establecerse la relación lógica entre la idea propuesta y la pregunta planteada. Aunque puede tener sentido, no es comprobable con la información entregada por el texto. La alternativa correcta es B).	HABILIDAD: LOCALIZAR INFORMACIÓN EXPLÍCITA. CONTENIDO 1 A 3 MEDIO: 2 MEDIO/ MUNDOS LITERARIOS/ CARACTERÍSTICAS LITERATURA HISPANOAMERICANA. CONTENIDO DIFERENCIADO LENGUAJE: GÉNERO REFERENCIAL: LA CARTA. TIPO PRUEBA DE COMPETENCIA LECTORA.
5.- D	Esta pregunta mide la habilidad de interpretar, porque se pide que, a partir de la información dada en el párrafo con respecto al personaje Tybaldo, se determine con qué finalidad se le menciona. La opción A) es incorrecta, ya que si bien se menciona a Tybaldo, éste no es el que ha generalizado la violencia por Verona. La opción B) es incorrecta, porque el emisor en ningún momento dice que la intención es la de ejemplificar la estructura o tipo de diálogo de los personajes. La opción C) es incorrecta, pues no se explicita que sea la actitud predominante de los partidarios de uno de los bandos en disputa. D) es correcta, debido a que efectivamente se menciona a Tybaldo para referirse al tema de la paz, puesto que la actitud pendenciera del personaje representa lo contrario.	HABILIDAD: INTERPRETAR. CONTENIDO 1 A 3 MEDIO: 2 MEDIO/ GÉNERO DRAMÁTICO. CONTENIDO DIFERENCIADO LENGUAJE: IDENTIDAD LATINOAMERICANA.
6.- A	La corta intervención que hace la madre de Charlie en el relato retratan dos de los problemas que la aquejan: que su hijo sea cambiado a una clase más avanzada y mantener limpios los platos. A raíz de esto, la alternativa correcta es A.	HABILIDAD: INTERPRETAR. CONTENIDO 1 A 3 MEDIO: 2 MEDIO/ GÉNERO NARRATIVO. CONTENIDO DIFERENCIADO LENGUAJE: GÉNERO REFERENCIAL DIARIO DE VIDA. TIPO PRUEBA DE COMPETENCIA LECTORA.
7.-A	PILOTAJE Una de las características con las que el narrador dota a la chica indie es, precisamente, que compra muchos elementos de mercados persas y de ferias de las pulgas, lugares donde se compran mayoritariamente artículos de segunda mano o antiguos. Por lo que esta mujer utiliza elementos que la alejan de su mismo presente para marcar una diferencia ante los demás. Por esta razón, la alternativa correcta es A.	HABILIDAD: INTERPRETAR A PARTIR DE UNA PARTE DEL TEXTO. CONTENIDO 1 A 3 MEDIO: 2 MEDIO/ GÉNERO DRAMÁTICO. CONTENIDO DIFERENCIADO LENGUAJE: IDENTIDAD PERSONAL/ IDENTIDAD CHILENA.



En esta guía usted tuvo un desempeño:
 BUENO DESTACADO EXCEPCIONAL

COLEGIO SAN CARLOS DE QUILICURA/ DEPARTAMENTO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

<p>8.- A</p>	<p>PILOTAJE Uno de los elementos que mayoritariamente llama la atención en el texto es el uso de palabras propias del léxico nacional: “la huevá”, “tarot por luca en la plaza”, “Filo Contigo”, “No te pongái cuático, no me gusta que me paqueen”, etc. Los otros elementos mencionados en las alternativas no son características propias de nuestro país. Por lo tanto, la alternativa correcta es A).</p>	<p>HABILIDAD: INTERPRETAR A PARTIR DE UNA PARTE DEL TEXTO.</p> <p>CONTENIDO 1 A 3 MEDIO: 2 MEDIO/ GÉNERO DRAMÁTICO.</p> <p>CONTENIDO DIFERENCIADO LENGUAJE: IDENTIDAD PERSONAL/ IDENTIDAD CHILENA.</p>
<p>9.- A</p>	<p>PILOTAJE. Basta con leer cuidadosamente el segundo párrafo, para constatar que los recursos empleados por las empresas para aumentar la circulación, son los mencionados en la opción A).</p>	<p>HABILIDAD: SINTETIZAR LOCALMENTE.</p> <p>CONTENIDO 1 A 3 MEDIO: 2 MEDIO/ FORMAS DEL TEXTO EXPOSITIVO/ARTICULO DE INFORMACIÓN.</p> <p>CONTENIDO DIFERENCIADO LENGUAJE: NO TIENE RELACIÓN.</p> <p>TIPO PRUEBA DE COMPETENCIA LECTORA.</p>
<p>10.- B</p>	<p>El fervor es una forma de experimentar la religiosidad que la RAE define como “Celo ardiente” o “Entusiasmo o ardor”. En ese sentido, la palabra “entusiasmo” es especialmente válida toda vez que su raíz etimológica nos remite al griego “poseído por el Dios”, o “tener a Dios dentro de sí”, a su vez, que en una de sus acepciones de la RAE nos habla de una “adhesión fervorosa”. Expresa bien el fenómeno al que alude el contexto: la vivencia intensa y subjetivamente comprometida de una fiesta de la religiosidad popular. De esta forma, “B)” es la respuesta correcta.</p>	<p>HABILIDAD: INFERIR/ VOCABULARIO.</p> <p>CONTENIDO 1 A 3 MEDIO: VOCABULARIO CONTEXTUAL.</p> <p>CONTENIDO DIFERENCIADO LENGUAJE: IDENTIDAD CHILENA.</p>



Quedan muchas actividades on line para mejorar y avanzar a la Prueba de Competencia Lectora. Ahora, seguimos con nuestro contenido para esta semana: **LA CARTA.**

¿Cómo se comunicaban nuestros abuelitos y bisabuelos?





En esta guía usted tuvo un desempeño:

BUENO DESTACADO EXCEPCIONAL

LA CARTA

CARACTERÍSTICAS



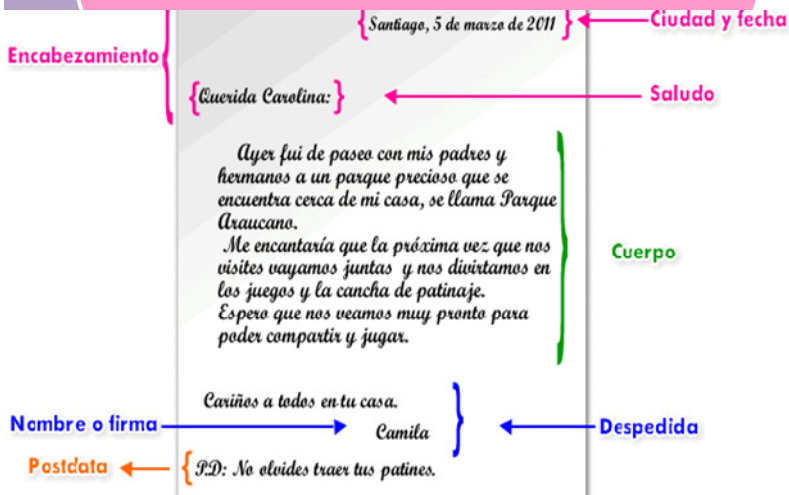
MEDIO DE COMUNICACIÓN QUE PROMUEVE LA COMUNICACIÓN ENTRE DOS PERSONAS QUE SE ENCUENTRAN FÍSICA Y ESPACIALMENTE SEPARADAS.

CADA EMISOR TIENE SU PROPIO ESTILO.

EL EMISOR HACE REFERENCIA AL CONTEXTO EN QUE SE ENCUENTRA PARA QUE EL RECEPTOR QUE SE ENCUENTRA LEJOS, SEPA DE QUÉ SE ESTÁ HABLANDO.

SURGE EN UNA SITUACIÓN PRIVADA DE COMUNICACIÓN, Y ALEJADO DE LOS DEMÁS QUE SE PRESENTAN COMO INSTRUSOS.

HAY CARTAS QUE TRANSITAN ENTRE LO PÚBLICO Y LO PRIVADO.



Todo irá Bien