



COLEGIO
SAN CARLOS
QUILICURA

Educación Artística

Segundo M.

Unidad Figura Humana.

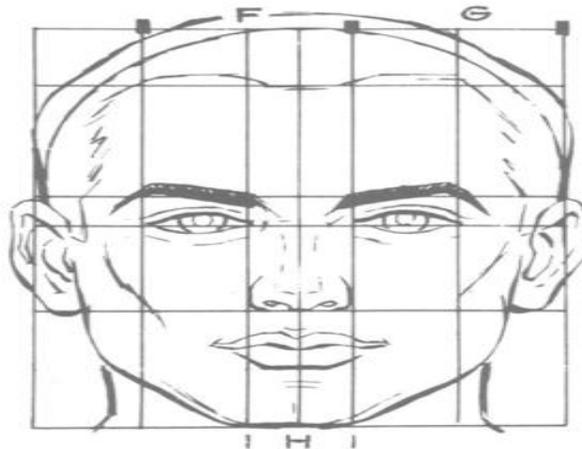
Objetivo: OA 1 Crear proyectos visuales basados en la valoración crítica de manifestaciones artísticas referidas a problemáticas sociales y juveniles

ESTA ACTIVIDAD ESTÁ PROGRAMADA PARA SER REALIZADA DURANTE TRES SEMANAS, ORGANIZÁNDOTE EN SESIONES DE 45MINUTOS CADA UNA.

1) Explicar elementos visuales del retrato, como un conocimiento y autoprotección de la propia imagen.

Comenzamos a estudiar esta unidad por la parte superior que es la cabeza. Y muy específicamente

El rostro, el estudio de un rostro de tamaño normal. Para comenzar les pediré que revisen sus croquetas donde aparecerá el primer dibujo del año; que fue el rostro que realizaron de su compañero de banco. Al revisarlo reconocerán las líneas auxiliares que utilizamos para ubicar en ellas: cejas, ojos, nariz, boca, orejas, pelo, hombros que también son parte de un rostro artístico.



Para realizar el siguiente rostro, escoge una foto tamaño oficio que puede ser de un familiar, amigo, artista etc. que puedes sacar de internet o también de una revista, lo importante es que sea tamaño oficio, este trabajo te resultará más fácil pues el rostro es una foto estática

SEMANA N°1: Primera parte

En una hoja de block u oficio dibuja el rostro que escogiste utilizando un lápiz HB, o portaminas 05 o 07. Una vez realizado la línea de contorno, del rostro realizaras los detalles de los ojos, nariz, y boca (te mandare más abajo algunas páginas de videos que pueden ayudarte para realizarlo).

SEMANA N°3: Tercera parte

Una vez sombreadas las partes más oscuras, trabajamos con el lápiz grafito, dándole las terminaciones al rostro desde una foto tal como aparece aquí.



Queridos alumnos; estoy segura que les resultara; a modo de sugerencia pongan una música motivadora para comenzar el trabajo.

Sitio web:

<https://www.youtube.com/watch?v=UyRvu7u89bk>

Este video, les ayudara para que vean paso a paso la realización del rostro.