



## GUÍA N°10 COMPRESIÓN LECTORA

Nombre	Curso	Fecha
	6° A-B-C-D	____ / ____ / 2020
<b>Tiempo estimado de trabajo</b> 1 hora aproximadamente	<b>Habilidad a trabajar</b> Lectura y Producción textual	

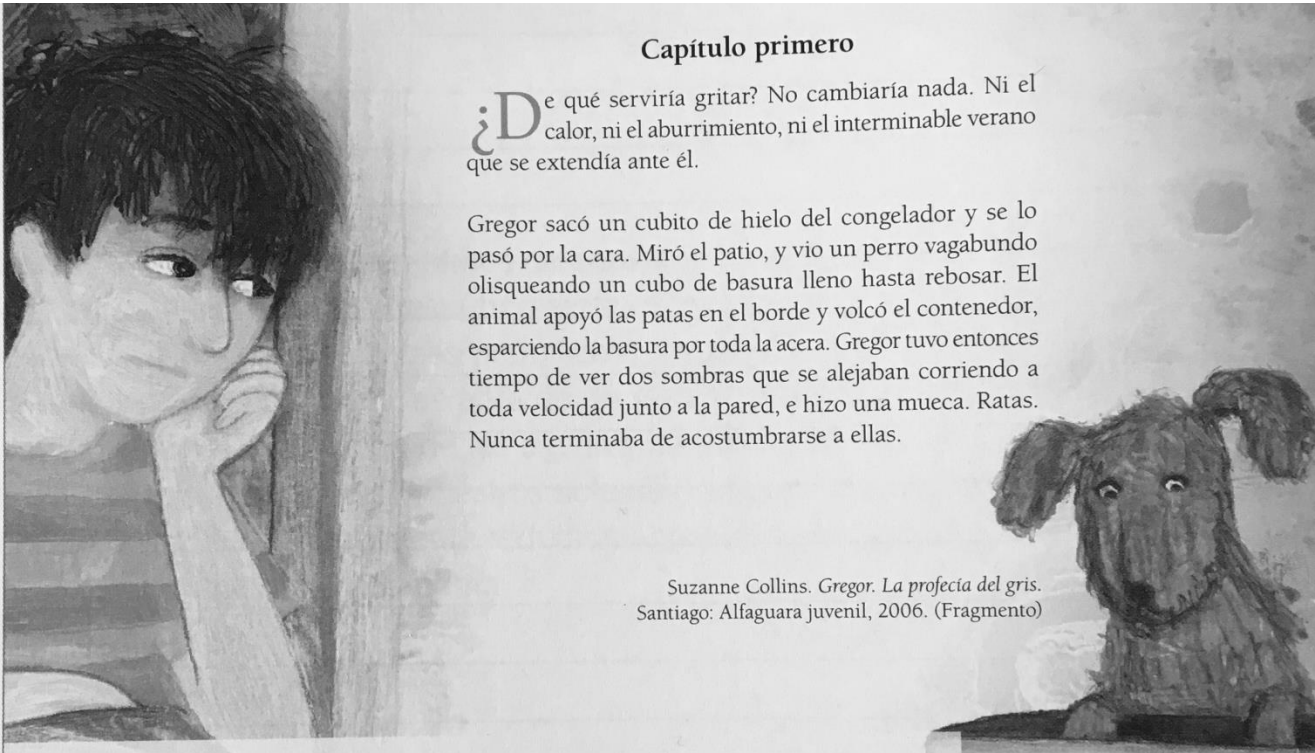
### Objetivos de Aprendizaje:

**OA 02:** Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: › relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos; › formular preguntas sobre lo leído y responderlas.

**OA03:** Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural; por ejemplo:,) cuentos folclóricos y de autor, novelas › otros.

**OA04:** Analizar aspectos relevantes de las narraciones leídas para profundizar su comprensión.

### Lee atentamente el siguiente fragmento y luego responde.



**Capítulo primero**

¿De qué serviría gritar? No cambiaría nada. Ni el calor, ni el aburrimiento, ni el interminable verano que se extendía ante él.

Gregor sacó un cubito de hielo del congelador y se lo pasó por la cara. Miró el patio, y vio un perro vagabundo olisqueando un cubo de basura lleno hasta rebosar. El animal apoyó las patas en el borde y volcó el contenedor, esparciendo la basura por toda la acera. Gregor tuvo entonces tiempo de ver dos sombras que se alejaban corriendo a toda velocidad junto a la pared, e hizo una mueca. Ratas. Nunca terminaba de acostumbrarse a ellas.

Suzanne Collins. *Gregor. La profecía del gris*. Santiago: Alfaguara juvenil, 2006. (Fragmento)

### ¿Qué sabes?

1. ¿Qué tipo de ambiente se describe en el fragmento? Marca y justifica.

Físico

Social

Cultural

**Justifica tu respuesta:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. ¿Qué sensación provoca en el personaje el ambiente descrito?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. ¿Por qué Gregor saca un cubo de hielo y se lo pasa por la cara?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. ¿A qué tipo de texto corresponde el fragmento leído?

Novela

Cómic

Fábula

Justifica tu respuesta:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Escribe un cuento basándote en la siguiente imagen:





**Lee atentamente el siguiente fragmento y luego responde.**

## **El mujik y los pepinos**

### **León Tolstoi**

Una vez, un hombre pobre fue a robar pepinos a un huerto. Y mientras se arrastraba hacia los pepinos pensaba: “Si alcanzo a recoger un cesto entero de pepinos, lo vendo y con ese dinero me compro una gallinita. La gallina me va a dar huevos, los va a empollar y me van a nacer muchos pollitos. Alimento bien a los pollitos, los vendo y me compro una lechoncita, la engordo y cuando sea adulta me va a parir lechones.

Vendo los lechoncitos y me compro una yegüita que me va a parir potranquitos. Alimento bien a los potrancos, los vendo y compro una casa y hago una huerta. Cultivo la huerta y siembro pepinos, no me los voy a dejar robar.

Voy a contratar guardianes, los voy a poner a cuidarme los pepinos y yo mismo, de vez en cuando, me voy a dar una vueltecita por el huerto para gritarles: “¡Hey, ustedes, vigilen con más atención!” ... El hombre se había concentrado tanto en sus cuentas, que se le olvidó del todo que estaba en un huerto ajeno y no se percató de haber gritado con toda su alma. Los guardianes oyeron su llamado de atención y, obedientes, se pusieron alerta, encontraron al ladrón y le dieron una paliza.

**Lee y responde en tu cuaderno.**

- ¿Cuál es el conflicto que se presenta en este texto y cómo se resuelve?
- ¿Cuál crees tú que es la enseñanza de este texto?
- Si pudieras cambiar el desenlace, ¿qué otro final le pondrías?

**Según el texto, ordena cronológicamente del 1 al 10 los pensamientos que tuvo el campesino.**

<input type="checkbox"/>	Vender los potros.
<input type="checkbox"/>	Comprar una lechoncita.
<input type="checkbox"/>	Robar pepinos.
<input type="checkbox"/>	Comprar una casa y hacer una huerta.
<input type="checkbox"/>	Vender los pollitos.
<input type="checkbox"/>	Sembrar pepinos y cuidarlos para que no se los roben.
<input type="checkbox"/>	Vender los pepinos.
<input type="checkbox"/>	Comprar una gallina que ponga huevos de los que nazcan pollitos.
<input type="checkbox"/>	Comprar una yegua que le parirá potros.
<input type="checkbox"/>	Vender los lechoncitos.

Lee la siguiente fábula, y **COMPÁRALA** con el texto anterior. ¿En qué se parecen? ¿En qué se diferencian? En tu cuaderno has un cuadro que compare ambos textos.

### LA LECHERA

Alegremente iba una lechera hacia el mercado del pueblo, donde pensaba vender la leche que llevaba en su jarra. La mañana luminosa y el dulce canto de los pájaros hacían soñar a nuestra pobre lechera, quién mientras caminaba con paso ligero, iba conformándose a sí misma con estas fantasías:

*- Con el dinero que me produzca la venta de esta leche me compraré un canasto de huevos. De ellos sacaré más de cien pollitos, y cuando llegue el verano los venderé con gran ganancia. Tanto ganaré que me podré comprar un lechón, al que criaré con gran cuidado y alimentaré con todo esmero. Cuando esté muy gordo, lo llevaré al mercado y lo venderé a un alto precio. Allí mismo, y al contado, compraré una hermosa vaca con su ternero, el que alegrará mis horas de descanso con sus carreras y juegos.*

Así de alegres y esperanzados eran los pensamientos de la buena mujer.

Su alegría no tenía límites; era tanta, que saltaba de contenta. En uno de esos saltos, tropezó con una piedra y la jarra rodó haciéndose añicos y volcando todo su contenido sobre la tierra del camino.

¡Adiós huevos, pollos, lechón, vaca y ternero! ¡Pobre **lechera**! ¡Junto con la leche derramada se habían ido sus ilusiones!

**MORALEJA:** Muchas veces el exceso de fantasía nos impide situarnos en la realidad.