



LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
GUIA N°9 “AMBIENTE NARRATIVO”

Quintos Básicos

Nombre	Curso	Fecha
	5° A-B-C-D	____ / ____ / ____
Tiempo estimado de trabajo 45 minutos aproximadamente	Habilidad a trabajar Lectura - Escritura	

Objetivos de aprendizaje:

OA 2. Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos; releer lo que no fue comprendido; visualizar lo que describe el texto; recapitular; formular preguntas sobre lo leído y responderlas; subrayar información relevante en un texto.

OA 4. Analizar aspectos relevantes de las narraciones leídas para profundizar su comprensión:

- Explican, oralmente o por escrito, los problemas a los cuales se enfrentan los personajes y cómo se resuelven.
- Describen a los personajes de acuerdo con las actitudes que toman en el relato y sus reacciones frente a los problemas.
- Explican qué sentirían ellos si estuviesen en el lugar del personaje.
- Describen las características físicas y psicológicas de los personajes.

EL AMBIENTE NARRATIVO

■ ■ ■ Contenidos clave

La **descripción** es una forma textual que sirve para indicar cómo es un personaje, un objeto, un lugar o un ambiente. El **ambiente**, en un texto narrativo, refleja el estado de ánimo de los personajes e influye en cómo se percibe el lugar a medida que se desarrollan las acciones. Puede ser descrito como triste, alegre, serio, desenfadado, etc. Las **costumbres** son todas las formas de enfrentar la vida cotidiana que distinguen a los diferentes grupos humanos.

■ ■ ■ Actividades

Antes de leer

1. ¿Qué hace tu familia para enfrentar los problemas cotidianos?

2. ¿Cómo viviría tu familia sin fuentes de energía?

Lee atentamente el texto y luego realiza las actividades propuestas.

Las piedras de la luz

Hace mucho tiempo, en un entorno natural y hermoso marcado por la presencia de milenarios bosques de araucarias, lagos como espejos y ríos cristalinos, tenían su hogar los antiguos mapuche.

Vivían tranquilos y felices en grutas de las montañas a las que llamaban "casas de piedras". Si bien los protegían del viento y la lluvia, sus "casas de piedra" eran húmedas y frías, y no resultaba fácil conciliar el sueño. En ese entonces no conocían el fuego, que podría haberles dado calor.

Los mapuche creían que sus antepasados vivían en el cielo nocturno y que cada estrella era un antiguo abuelo iluminado. También creían que el Sol y la Luna eran dioses buenos que daban vida a la Tierra.

En una de esas grutas vivía una familia compuesta por Caleu, el padre; Mallén, la madre, y Licán, la hijita. Una noche en que Caleu contemplaba el cielo, descubrió una enorme estrella con una cabellera dorada. Preocupado, pensó que aquella luz celestial se parecía a la luz de los volcanes. ¿Lloverían ríos de lava?... No pasó mucho tiempo hasta que otros indios descubrieron la extraña estrella. Se reunieron y trataron de comprender qué podría significar esa hermosa figura en el cielo. La respuesta no tardaría en llegar.

Una mañana, las mujeres decidieron subir a buscar frutos de los bosques para tener comida en el invierno. Mallén y su hijita Licán treparían también la montaña.

—Vuelvan antes de que caiga la noche —les recomendó Caleu.

—Si nos sorprende la noche, nos refugiaremos en una gruta que hay allá arriba, en los bosques —lo tranquilizó Mallén.

Las mujeres treparon la montaña llevando sus canastos tejidos con enredaderas: mientras ascendían, cantaban y reían. En el bosque había gigantescas araucarias y avellanos con sus frutos redondos y pequeños.

El sol comenzó a ocultarse y, antes de que se dieran cuenta, había oscurecido.

—¿Y ahora qué haremos? —dijo la abuela Collalla.

—Yo sé dónde hay una gruta por aquí cerca, no tengan miedo, abuela —dijo Mallén.

Guió a las mujeres con sus niños por un sendero rocoso hasta la gruta.

Ya era de noche. Entonces vieron en el cielo la gran estrella con su cola dorada.

—¡Esa estrella nos trae un mensaje de nuestros antepasados! —exclamó la abuela.

Apenas entraron a la gruta sintieron un profundo ruido que parecía nacer del corazón de la montaña. El grupo se arrinconó aterrorizado. Cuando pasó el temblor, las mujeres se acercaron a la entrada de la gruta: de ella cayó una lluvia de piedras que, al chocar unas con otras, echaban chispas.

—¡Miren! —gritó Collalla—. ¡Piedras de luz! Nuestros antepasados nos envían este hermoso regalo.

Las piedras rodaron como luciérnagas, cerro abajo, y con sus chispas encendieron un enorme coihue seco que se encontraba al fondo de una quebrada. El fuego iluminó la noche. Entonces, las mujeres respiraron aliviadas y los niños rieron, aplaudiendo la luz. Era como si el mismo Padre Sol hubiera venido a acompañarlas. Se sentaron junto a la gruta, oyendo crepitar las llamas como una música desconocida. Poco después llegaron los hombres, que venían en busca de sus familias. Caleu se acercó al árbol encendido y recogió una rama ardiente. Los otros lo imitaron y una procesión resplandeciente descendió por el cerro hasta las casas. Por el camino iban encendiendo otras ramas para guiarse.

Al otro día, después de oír el relato de las piedras que lanzaban chispas, los indios subieron a recoger más piedras y, al frotarlas cerca de ramas secas, lograron encender pequeñas fogatas. ¡Habían descubierto cómo hacer fuego!

Desde entonces, los mapuche pudieron alumbrar sus noches, calentarse y cocer sus alimentos.

Durante la lectura

Anota al costado del párrafo la información que no comprendas durante la primera lectura del texto. Verifica esta información en una segunda lectura.

Después de leer

1. Describe física y psicológicamente a los siguientes personajes:

Caleu: _____

Mallén: _____

Collalla: _____

2. Subraya, en los siguientes fragmentos del texto leído, la manera en que el antiguo pueblo mapuche vivía y resolvía sus tareas cotidianas.
- Vivían en grutas de las montañas a las que llamaban "casas de piedras".
 - Se reunieron y trataron de comprender qué podría significar esa hermosa figura en el cielo.
 - Una mañana, las mujeres decidieron subir a buscar frutos de los bosques para tener comida en el invierno.
 - Las mujeres treparon la montaña llevando sus canastos tejidos con enredaderas: mientras ascendían, cantaban y reían.
 - Poco después llegaron los hombres, que venían en busca de sus familias.
3. Según lo que ya sabes sobre Caleu, completa la tabla determinando su estado de ánimo y la descripción del lugar en el que se encuentra cuando se siente de esa forma.
- a. Para ordenarte, puedes considerar los momentos de la narración.

Situación inicial	Desarrollo	Desenlace
Estado de ánimo de Caleu:	Estado de ánimo de Caleu:	Estado de ánimo de Caleu: Feliz, otra vez, porque aprendieron a usar el fuego.
Descripción del lugar:	Descripción del lugar: En el cielo se ve una estrella dorada que se precipita a la montaña y causa temblores y ruidos muy fuertes.	Descripción del lugar:

- b. Relee el cuadro del contenido clave y analiza la información de la tabla anterior.
- c. ¿El ambiente es siempre el mismo?, ¿cómo lo sabes?

■ ■ ■ Actividad de cierre

4. A partir de toda la información que obtuviste, describe:
- el ambiente, desde la perspectiva de Caleu.
 - las costumbres de los hombres del antiguo pueblo mapuche.
