

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_ Curso \_\_\_\_\_

**Objetivos**

- Escribir respetando la correcta ortografía literal, puntual y acentual
- Comprender textos de autores contemporáneos
- Imaginar capítulos leyendo partes del texto

**ÍTEM I**

**INSTRUCCIONES**

Lea cada pregunta y responda en la hoja, para hacer un buen trabajo realice lo siguiente:

- Imprima la hoja
- Escriba la respuesta con lápiz grafito para borrar en caso que esté mal redactado.
- Escriba con una caligrafía prolija
- Lea en voz alta ante usted o sus padres las respuestas.

1)¿Por qué el libro se llama “Casa de Muñecas”

---

---

---

---

---

---

2) ¿Qué relación tiene el contexto histórico con el trato de la mujer?

---

---

---

---

---

---

---

---

3)¿Por qué Torvaldo le decía “Pajarito” a su esposa. Fundamente su respuesta

---

---

---

---

---

---

---

4) Haga un dibujo de la parte final del libro, recuerde usar lápices de colores y detalles de lo que está haciendo, finalmente entregue una breve explicación de lo representado.

EXPLICACIÓN: _____ _____ _____ _____

ÍTEM II

INSTRUCCIONES

Sustituya la palabra subrayada por un sinónimo sin cambiar el sentido del párrafo

1) "...Una casa que se funda en préstamos y deudas vive inmersa en cierta esclavitud..."

2) "...Bueno, en ese entonces mi madre todavía vivía, pero se encontraba sin ayuda y postrada en una cama..."

3) "... Fue en ese momento que sugerí que pidiésemos un préstamo. Pero se enfadó mucho al oírme, Cristina..."

---

ÍTEM III

Lea atentamente cada pregunta del siguiente fragmento y fundamente su respuesta. Al momento de escribir, considere mantener una excelente caligrafía, además de ser cuidadoso en la ortografía puntual, acentual y literal.

Nora: ¿A qué llamas tú mis deberes más sagrados?

Helmer: ¿Necesitas que te lo diga? ¿No son tus deberes con tu marido y tus hijos?

Nora: Tengo otros deberes no menos sagrados

Helmer: No los tienes ¿Qué deberes son éstos?

Nora: Mis deberes conmigo misma

Helmer: Ante todo eres esposa y madre

Nora: Ya no creo en eso. Creo que ante todo soy un ser humano, igual que tú... o, al menos, debo intentar serlo. Sé que la mayoría de los hombres te darán la razón, y que algo así está escrito en los libros. Pero ahora no puedo conformarme con lo que dicen los hombres y con lo que está escrito en los libros. Tengo que pensar por mi cuenta en todo esto y tratar de comprenderlo.

Helmer: Pero, ¿No entiendes cuál es tu puesto en tu propio hogar? ¿No tienes un guía infalible para estos dilemas? ¿No tienes religión?

Nora: ¡Ay, Torvaldo! No sé que es la religión

Helmer: ¿Cómo que no?

Nora: Solo sé lo que me dijo el pastor Hansen cuando me preparaba para la confirmación. Dijo que la religión era esto, y aquello y lo de más allá. Cuando esté sola y libre, examinaré también ese asunto. Y veré si era cierto lo que decía el pastor, o cuando menos, si era cierto para mí.

Fragmento PÁGINA 131.132 "Casa de Muñecas", Henrik Ibsen, Editorial Zig-Zag

1. De acuerdo al fragmento leído, identifique la opinión de Nora frente a lo que piensa su marido. ¿Cree que actualmente sucede lo mismo en algunos hogares? Argumente su respuesta en cinco líneas.


2. ¿Por qué cree que Nora dice a Helmer que no sabe que es la religión? Fundamente su respuesta.
