



**LENGUAJE Y COMUNICACIÓN**  
**GUIA N°2 PRODUCCION DE TEXTOS**  
**Cuartos Básicos**

Nombre	Curso	Fecha
	4° A-B-C-D	____ / ____ / ____

**Objetivos del aprendizaje que serán evaluados:**

1. Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: organizan las ideas en párrafos separados con punto aparte; utilizan conectores apropiados; utilizan un vocabulario variado; mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente; corrigen la ortografía y la presentación. (OA 18)

**Escribir una narración con inicio, desarrollo y desenlace.**

**¿Cómo describirías esta familia?**



**¿Qué valores se cultivan en tu familia que te permitan ser feliz?**



## Planificación del texto

<b>Tema del texto</b>	
<b>Propósito del texto</b>	
<b>Personajes</b>	
<b>Ambiente físico</b>	
<b>Ambiente psicológico</b>	
<b>Conflicto</b>	
<b>Título</b>	
<b>Acciones del inicio</b>	
<b>Acciones del desarrollo</b>	
<b>Acciones del final</b>	

Escribe tu texto de acuerdo a lo planificado.

Había una vez.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Entonces.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Después.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Finalmente.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## Criterios para revisar tu texto

Criterio	2	1	0	Puntaje
<b>Título</b>	El título es creativo, llamativo y está relacionado al tema del cuento.	El título está presente, no tiene relación con el tema.	El cuento no tiene título.	
<b>Estructura</b>	Aparece definidamente el inicio, desarrollo y desenlace.	Aparece solo inicio y desarrollo.	El texto no presenta estructura.	
<b>Inicio</b>	Aparecen los personajes, el lugar, considerando dos adjetivos para cada uno.	Aparecen solo los personajes o el ambiente.	No aparecen los personajes ni el lugar.	
<b>Desarrollo</b>	Se expresa claramente el conflicto.	El conflicto no está claramente expresado.	No se expresa el conflicto.	
<b>Desenlace</b>	Se presenta solución al problema.	Se presenta confusa la solución al problema.	No se presenta la solución al conflicto.	
<b>Elementos del texto</b>	Aparecen personajes, acontecimientos, lugar y tiempo.	Aparecen menos de tres elementos.	No aparecen los elementos propios del cuento.	
<b>Vocabulario</b>	Utiliza un vocabulario amplio y no repite palabras.	Utiliza un vocabulario limitado.	Utiliza vocabulario limitado y repite palabras.	
<b>Uso de conectores</b>	Utiliza a lo menos cinco conectores	Utiliza entre 3 y 4 conectores.	Utiliza menos de 3 conectores.	
<b>Ortografía y Puntuación</b>	No hay errores de ortografía o puntuación.	Hay 4 o 5 errores ortográficos.	Hay 6 o más errores de ortografía.	

**Una narración literaria, se estructura de un inicio, desarrollo y desenlace. Puedes crear un cuento, una fábula, una leyenda, entre otros textos.**

**Uso de mayúsculas:** Se usa al iniciar un escrito, después de un punto y al escribir sustantivos propios.

**Uso de punto seguido:** Se usa cuando hay dos ideas que tienen relación entre sí.

**Uso de punto aparte:** Se usa para separar una idea de otra que no tiene relación.