

**CALENDARIO EVALUACIONES COEF. 2 SEGUNDO SEMESTRE 2017**  
**CURSO: SÉPTIMO BÁSICO A – B – C**  
**PROFESORES JEFES: LILIAN VALENZUELA – KARINA CAUTIVO – CLAUDIA RODRIGUEZ**

| FECHA                  | ASIGNATURA                       | CONTENIDO Y/O MATERIALES  |
|------------------------|----------------------------------|---|
| MARTES<br>17 OCTUBRE   | LENGUA Y LITERATURA              | <p><b>UNIDAD: LA SOMBRA DEL YO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La caracterización de personajes.</li> <li>• Tipos de caracterización.</li> <li>• El tema del doble en la literatura.</li> <li>• Recursos para la caracterización de personajes.</li> <li>• Prefijos y sufijos.</li> <li>• La entrevista, tipos y estructura.</li> <li>• Los estereotipos.</li> </ul> <p><b>UNIDAD: TE LO DIGO EN VERSO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifestaciones de la poesía popular: El Romance y La Lira.</li> <li>• Familia léxica.</li> <li>• El Lenguaje de la poesía: el ritmo, la medida de versos, la sinalefa, rima, lenguaje figurado (figuras que se estudiaron el primer semestre)</li> <li>• Los pronombres personales reflejos.</li> <li>• La noticia digital e impresa.</li> <li>• Tópicos Literarios en el ROMANCE Y LA LIRA.</li> <li>• El contrapunto.</li> </ul> <p><i>REVISAR REPASO DIARIO DE CONTENIDOS PARA LA PRUEBA COEF2. LAS UNIDADES IV Y V DE SU TEXTO DE ESTUDIO Y APUNTES DE CLASE.</i></p>   |
| JUEVES<br>02 NOVIEMBRE | MATEMÁTICA                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Áreas de figuras geométricas: Rombo, trapecio, paralelogramo, rectángulo y cuadrado.</li> <li>• Área y perímetro de la circunferencia y el círculo.</li> <li>• Coordenadas en el plano cartesiano: Ubicar y desplazar pares ordenados.</li> <li>• Proporciones directas e inversas.</li> <li>• Medidas de tendencia central: Moda, media y mediana.</li> </ul>   |
| JUEVES<br>09 NOVIEMBRE | HISTORIA GEOGRAFÍA Y CS SOCIALES | <p><b>CIVILIZACIONES AMERICANAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los inca, los maya y los azteca.</li> <li>• Sociedad, política, economía, religión, legado y ubicación.</li> </ul>  |
| MARTES<br>14 NOVIEMBRE | CIENCIAS NATURALES               | <p><b>Unidad 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Explicar los aspectos biológicos, afectivos y sociales que se integran en la sexualidad, considerando: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los cambios físicos que ocurren durante la pubertad.</li> <li>• La relación afectiva entre dos personas en la intimidad y el respeto mutuo.</li> <li>• La responsabilidad individual. (OA1).</li> </ul> </li> <li>➤ Explicar la formación de un nuevo individuo, considerando: <ul style="list-style-type: none"> <li>• El ciclo menstrual (días fértiles, menstruación y ovulación).</li> <li>• La participación de espermatozoides y ovocitos.</li> <li>• Métodos de control de la natalidad.</li> <li>• La paternidad y la maternidad responsables. (OA2).</li> </ul> </li> <li>➤ Las características de infecciones de transmisión sexual (ITS), como sida y herpes, entre otros, considerando sus: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mecanismos de transmisión</li> <li>• Medidas de prevención</li> <li>• Síntomas generales</li> <li>• Consecuencias y posibles secuelas. (OA3).</li> </ul> </li> </ul> |
| JUEVES<br>23 NOVIEMBRE | INGLÉS                           | <p><b>CONTENT: MODAL VERBS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- should, shouldn't</li> <li>- can - could</li> <li>- would, wouldn't</li> <li>- must, must not</li> </ul> <p><b>VOCABULARY: GLOBAL ISSUES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tremor</li> <li>- earthquake</li> <li>- tsunami</li> <li>- hurricane</li> <li>- flood</li> <li>- drought</li> <li>- pandemic</li> <li>- wildfire</li> </ul>   |

|   |                          |   |
|---|--------------------------|---|
| <p><b>MIÉRCOLES<br/>13 NOVIEMBRE</b></p>  | <p><b>TECNOLOGÍA</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La evolución que han tenido los fenómenos de la comunicación y los dispositivos empleados, reconocer las ventajas y desventajas de las formas de interactuar en las relaciones humanas.</li> </ul>   |
| <p><b>SEMANAS<br/>DEL 13 AL 17 DE<br/>NOVIEMBRE<br/>Y<br/>DEL<br/>20 AL 24 DE<br/>NOVIEMBRE</b></p> | <p><b>MÚSICA</b></p>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretación musical individual con instrumento melódico.</li> <li>• Cantar y tocar repertorio diverso, desarrollando habilidades tales como precisión rítmica y melódica, expresividad, consciencia de fraseo y dinámica, entre otros, fortaleciendo el interés por el hacer musical individual y grupal. (OA 3)</li> </ul> |