

CALENDARIO EVALUACIONES COEF. 2 SEGUNDO SEMESTRE 2017
CURSO: QUINTO BÁSICO A – B – C - D
PROFESORAS: PATRICIA PARRA – DANIEL PAREDES – CRISTIAN MACHUCA – JULIA MARTÍNEZ

FECHA	ASIGNATURA	CONTENIDO Y/O MATERIALES
MARTES 17 DE OCTUBRE	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Familia de palabras (definición, crear familias de palabras) . • Artículo informativo (definición, objetivo, estructura prototípica, textos en donde se encuentran los artículos informativos). • Ambientes y costumbres presentadas en un texto.(definición e identificar ambientes y costumbres en un texto). • Fundamentación de una opinión.(argumentar una opinión). • Figuras literarias (metáfora, comparación, hipérbole y personificación). • Evaluar críticamente la información de los textos (identificar emisor, receptor y propósito del emisor). • Relacionar la información visual y textual.(imágenes, tablas, mapas y diagramas).
JUEVES 23 DE NOVIEMBRE	INGLÉS	<ul style="list-style-type: none"> • Use of a / an • Recipe. use of vocabulary related to unit 3. • weather. • Frequency adverbs
JUEVES 02 DE NOVIEMBRE	MATEMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Geometría y medición • Cuerpos geométricos: poliedro y paralelepípedos • Paralelismo en figuras geométricas y en cuerpos geométricos. • Intersección en figuras geométricas y en cuerpos geométricos. • Perpendicularidad en figuras geométricas y en cuerpos geométricos. • Puntos y figuras en el plano cartesiano. • Transformaciones isométricas (Traslación, reflexión, rotación y congruencia) • Medidas y conversión entre unidades de longitud. • Unidades de superficie. • Perímetro de figuras geométricas clásicas y compuestas. • Área de figuras geométricas clásicas (cuadriláteros, triángulos rombos, romboides, trapecios) y compuestas. • Área de figuras clásicas y compuestas utilizando cuadrículas • Fracciones • Lectura, escritura y clasificación de Fracciones. • Amplificación, simplificación y equivalencia de fracciones. • Fracciones en la recta numérica, comparación y orden. • Operatoria con fracciones
JUEVES 09 DE NOVIEMBRE	HISTORIA GEOGRAFÍA Y CS SOCIALES	<ul style="list-style-type: none"> • La empresa de Almagro. • La expedición de Valdivia. • Las ciudades y la sociedad en Chile a fines del siglo XVI. • Consecuencias del proceso de conquista • El gobierno de las colonias hispanoamericanas • División administrativa e institucional de las colonias hispanoamericanas. • Economía colonia. • El rol de la Iglesia católica.
MARTES 14 DE NOVIEMBRE	CIENCIAS NATURALES	<ul style="list-style-type: none"> • Sistema respiratorio; principales estructuras, anatomía del sistema, respiración e inspiración, funcionamiento. • Efectos nocivos del tabaco, componentes. (enfermedades más importantes a los diferentes órganos) daños que produce en el sistema respiratorio y circulatorio. • Microorganismos beneficiosos y dañinos para la salud (bacterias, virus y hongos), y medidas de cuidado e higiene del cuerpo
SEMANAS DEL 25 DE SEPTIEMBRE AL 13 DE OCTUBRE	TECNOLOGÍA	<ul style="list-style-type: none"> • Contenido: "Planificar la elaboración de un juguete". En forma grupal planifican la confección de un juguete para niño (a) ciego. Los materiales son los que cada grupo planifiquen para su elaboración.
SEMANAS DEL 30 DE OCTUBRE AL 24 DE NOVIEMBRE	ARTES VISUALES	<ul style="list-style-type: none"> • Confección de joya mapuche (Trarilonko o TrapelaKucha). Materiales: Croquera, diseño de trapelakucha. lápices de colores, regla, lápiz grafito, goma. pegamento, Alambre delgado, tijeras, aguja de lana, tetra pack, alicate, género negro, cinta doble faz.

<p>SEMANA DEL 23 DE OCTUBRE AL 3 DE NOVIEMBRE</p>	<p>MÚSICA</p>	<ul style="list-style-type: none">• Trabajo de investigación y exposición. "Folclor americano".• Presentación grupal sobre bailes típicos de países latinoamericanos; La marinera (Perú), La cueca (Chile), Tango (Argentina), Jarabe Tapatío (México), Polca (Paraguay), Vals (Europa), Cumbia (Colombia), Pericón (Uruguay) y Caporal (Bolivia).• Los alumnos deben exponer sobre: origen del baile, vestimentas, música, instrumentos, pasos de baile, en power point (máximo 5 diapositivas) o papelografos.• Se solicita la revisión de las diapositivas en el siguiente orden:• Portada (Nombre del grupo, integrantes, bandera del país)• Origen del baile• Vestimenta (hombre y mujer con imágenes)• Música (canción más típica)• Instrumentos (clasificados y con imágenes)
---------------------------------------------------	---------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------