



**MATRIZ DE VALORACIÓN (RÚBRICA)**  
**Música – Cuarto Básico**  
**Evaluación Coef. 2 – TAMBOR INCA**

Nombre		Curso 4°	Fecha ___ / NOVIEMBRE / 2017
Puntaje Ideal 42 Puntos	Puntaje Mínimo (60%) 26 puntos	Puntaje Obtenido	Calificación

**Actividad:** Confeccionar tambor con Inca.

Área	Indicador	NIVELES DE LOGRO		
		Logrado	Medianamente Logrado	No Logrado
Procedimental	1.- Realiza la presentación del tambor en la fecha establecida por la profesora.	Realiza la presentación en la fecha establecida por la profesora. (5 puntos)	Realiza la presentación en una fecha posterior con justificación escrita por el apoderado. (2 punto)	No realiza la presentación del tambor. (0 punto)
Procedimental	2. Presenta los materiales solicitados para la fabricación de tambor inca. •Cartón piedra (4 rectángulos de 10 cm x 85 cm) •Cinta masking tape •Un trozo de tela de 50 cm x 50 cm que se encuentre en los tonos café (café claro, oscuro, beige, etc.) •Palo de madera de 30 cm de largo y entre 2 y 3 cm de diámetro •Lápiz grafito •Goma •Regla •Lápices scripto •Témpera •Pinceles •Mezclador •Vaso •Cola fría •Algodón •Un trozo de lana.	Presenta la totalidad de los materiales. (10 puntos)	Presenta la mitad o menos de los materiales solicitados. (5 puntos)	No presenta los materiales solicitados. (0 punto)
Actitudinal	3.- Mantiene una actitud de respeto durante la evaluación: a) Respeta la evaluación de los compañeros. b) Mantiene silencio y orden al interior de la sala de clases. c) Sigue las instrucciones de la profesora.	Su actitud frente a la evaluación es realizada: a) Respetuosamente esperando su turno de evaluación. b) Manteniendo silencio y orden al interior de la sala de clases. c) Siguiendo las instrucciones de la profesora. (5 puntos)	Su actitud frente a la evaluación es realizada efectuando solo uno o dos de los tres indicadores solicitados. (2 puntos)	Su actitud frente a la evaluación no presenta ninguno de los indicadores de evaluación. (0 puntos)
Conceptual	4.- En la presentación del tambor se puede observar que: • Es similar al modelo presentado en clases, en cuanto a su estructura (cilindro del ancho solicitado) (Imagen proyectada antes de comenzar).	Se observa que: • El tambor es similar al modelo presentado. (10 puntos)	Se observa que: • El tambor se asemeja pero no mantiene las medidas solicitadas. (5 puntos)	Se observa que: • El tambor no es similar al presentado en clases. (0 puntos)
	5.- En la presentación del tambor se puede observar que: • El tambor está cubierto en su superficie con el género solicitado. • La cubierta se encuentra limpia y lisa (género).	Se observa que: • El tambor presenta superficie de género la cual se encuentra limpia y lisa. (3 puntos)	Se observa que: • El tambor presenta superficie de género, pero no se encuentra limpia y/o lisa, o viceversa. (2 puntos)	Se observa que: • El tambor no presenta cubierta de género. (0 puntos)
	6.- En la presentación del tambor se puede observar que: • El tambor se encuentra pintado y decorado con lanas u otros elementos en el contorno con diseños incas.	Se observa que: • El tambor se encuentra decorado y/o pintado con diseños incas. (5 puntos)	Se observa que: • El tambor se encuentra pintado y/o decorado, pero sus diseños no son incaicos. (3 puntos)	Se observa que: • El estudiante no realizó decoraciones y/o pintado del tambor. (0 puntos)
	7.- En la presentación se puede observar que: • Presenta baqueta realizada según las instrucciones.	Se observa que: • El estudiante presenta baqueta realizada según las instrucciones. (4 puntos)	Se observa que: • El estudiante presenta baqueta, pero esta no corresponde a la solicitada. (2 puntos)	Se observa que: • El estudiante no presenta baqueta. (0 puntos)
Puntaje Obtenido por nivel				
TOTAL PUNTAJE OBTENIDO				