



EVALUACIÓN COEF. 2

ARTES VISUALES- CUARTOS BÁSICOS

"OBRAS TEATRALES"

Nombres		Curso 4° A / B/ C/ D	Fecha / / 2017
Puntaje Ideal 30 puntos	Puntaje Mínimo (60%) 18 puntos	Puntaje Obtenido	Calificación

Objetivo de Aprendizaje:

OA 3 Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural, cultural y artístico, demostrando manejo de: > materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales > herramientas para dibujar, pintar, cortar, unir, modelar y tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, cámara fotográfica, entre otras) > procedimientos de dibujo, pintura, grabado, escultura, técnicas mixtas, artesanía, fotografía, entre otros.

Habilidades:

- Manejo de materiales, herramientas y procedimientos.
- Expresión.
- Creación.
- Comunicación.

Área	Indicador	NIVELES DE LOGRO			
		Logrado (5 puntos)	Medianamente Logrado (3 puntos)	Escasamente Logrado (1 punto)	No Logrado (0 punto)
Procedimental	1.- Presentan el trabajo en la clase estipulada por la profesora (Desempeño grupal)	Presentan el trabajo en la fecha estipulada por la profesora.	Presentan el trabajo en fecha posterior, con justificación escrita de un apoderado.	Presentan el trabajo en una fecha posterior sin justificación.	Presentan un trabajo sin terminar. No presentan trabajo. Trabajan en la casa.
Procedimental	2.- Presentan los materiales determinados por la profesora en la elaboración de:(Desempeño grupal) <u>Obra dramática:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Croquera, lápices, texto de estudio de Lenguaje. <u>Teatrillo:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Cartón, pegamento, tijeras, retazos de tela o cartulinas de colores. <u>Titeres:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Cartulina negra, brochetas, pegamento, cinta adhesiva, papel diamante, cajas de cartón. 	Se presentan con todos los materiales solicitados.	Se presentan a la clase con 6 o 5 de los materiales solicitados.	Se presentan con 4 o menos de los materiales solicitados.	Se presentan sin los materiales solicitados.
Conceptual	3.- Del texto dramático: (Desempeño grupal) <ul style="list-style-type: none"> • Realizan el trabajo en forma grupal, de acuerdo a lo solicitado. • Escriben una obra dramática extraída desde texto escolar (préstamo literario) • El texto corresponde a su propósito comunicativo. • Utilizan adecuadamente los signos de puntuación. • La ortografía corresponde a las normas. • La coherencia o secuencia temática es satisfactoria. • El texto presenta bien definida su estructura interna; inicio, desarrollo (clímax) y final. • El texto presenta bien definida su estructura externa (actos, escenas y cuadros) • El texto presenta acotaciones y narrador. 	Desarrollan todos los indicadores señalados.	Desarrollan siete o seis indicadores antes señalados.	Desarrollan menos de cinco indicadores antes señalados.	No desarrollan los indicadores antes señalados.
Procedimental	4.- De la construcción de los personajes (Desempeño grupal) <ul style="list-style-type: none"> • Utilizan cartulina negra y brochetas para su construcción. • La silueta demuestra bien marcado el personaje de la obra. • Manipulan correctamente tijeras y pegamento en la construcción del personaje. 	Desarrollan todos los indicadores señalados.	Desarrollan dos indicadores antes señalados.	Desarrollan uno de los indicadores antes señalados.	No desarrollan los indicadores antes señalados.
Conceptual	5.- De la obra teatral (Teatro de sombras; Desempeño individual) <ul style="list-style-type: none"> • Representa sus parlamentos adecuadamente (sin olvidarlos). • Utiliza adecuadamente la voz para ser audibles por todos. • Marca claramente la diferencia entre una interrogación y una exclamación. 	Integra todos los elementos antes señalados	Integra dos de los indicadores antes señalados.	Integra solo uno de los componentes	No integra elementos relacionados.

Actitudinal	<p>6.- Trabajo en equipo: (Desempeño individual)</p> <ul style="list-style-type: none"> • No se para ni perturba el trabajo de otros. • Realiza su trabajo sin realizar desorden. • No realiza otra actividad durante la clase. • Demuestra disposición a trabajar colaborar con otros y acepta consejos y críticas. • Demuestra disposición a desarrollar su creatividad, experimentando, imaginando y pensando divergentemente. 	El alumno cumple con todos los indicadores durante la actividad (5 indicadores)	Cumple con al menos 4 indicadores	No cumple con todos los indicadores (menos de 4) durante el desarrollo de la actividad.	El alumno no cumple ninguno de los indicadores y no desarrollan actividad.
TOTAL PUNTAJE OBTENIDO					