



LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Individuo y sociedad **AE 12** Analizar e interpretar obras literarias que tematizan la vida social y política, problematizando su relación con el contexto histórico de producción, o bien con el de recepción. **AE 13** Analizar e interpretar una entrevista de periodismo escrito con rasgos de reportaje de opinión. **AE 14** Analizar, interpretar y evaluar programas radiales y televisivos que se centren en el diálogo y la interacción, tales como programas de charla (*talk shows*), entrevistas, programas de discusión política y programas de telerrealidad (*reality shows*). **AE 15** Comprender, analizar e interpretar textos argumentativos de carácter público. **AE 16** Comprender, analizar e interpretar obras cinematográficas que supongan un aporte relevante a la cultura. **AE 17** Producir un discurso en situación de comunicación pública fuera del aula, teniendo en cuenta:
 >> La relevancia personal y social de los temas. >> Las tesis y los argumentos que las sostienen. >> Recursos lingüísticos de carácter cognitivo y afectivo. >> Recursos kinésicos y proxémicos. >> Recursos y estrategias de retroalimentación y empatía.

Globalización y diversidad cultural **AE 18** Analizar, interpretar y comparar obras dramáticas modernas y contemporáneas que aborden el tema de la mujer y su situación dentro de la sociedad. **AE 19** Comprender, analizar **AE 20** Analizar e interpretar, comparando y contrastando, dos obras literarias de cualquier época y del mismo o de diferente género, respecto de, por ejemplo, sus temas, personajes, ambientes, registro, uso de figuras literarias y formas de representar la realidad. **AE 21** Analizar e interpretar comparativamente obras literarias con otras producciones culturales y artísticas, considerando, por ejemplo, los temas, la visión de mundo y las intertextualidades. **AE 22** Comprender y comparar diferentes posturas ideológicas o estéticas en obras literarias y/o cinematográficas específicas. e interpretar obras dramáticas modernas y contemporáneas (teatro de los siglos XIX y XX, de postguerra, surrealista, épico, teatro del absurdo, etcétera). **AE 23** Planificar y ejecutar montajes teatrales parciales o totales en forma grupal.

IDIOMA EXTRANJERO INGLES

Habilidades de expresión en los sueños y anhelos de los jóvenes **AE 09** Demostrar comprensión de ideas principales e información explícita en textos orales simples de variada extensión y de interacciones que presentan un uso auténtico del lenguaje, como poemas, anuncios y entrevistas, relacionados con sueños y anhelos y que contemplan las funciones de describir situaciones hipotéticas o irreales en el futuro y persuadir. Para ello, deben: >> Reconocer vocabulario temático de la unidad, palabras clave, expresiones y frases hechas. >> Identificar estructuras que describen situaciones hipotéticas y posibilidades irreales en el futuro. >> Identificar expresiones para persuadir. >> Reconocer la relación entre ideas por medio de conectores como *in fact, as long as, even though, even if, provided that*. Discriminar sonidos que interfieren con la comprensión del texto y sonidos /ð/ y /θ/ propios del inglés en palabras como *the, three*. >> Recurrir a estrategias, como el uso de conocimientos previos sobre el tema o reconocer claves no verbales, gestos, entonación y detalles relevantes. >> Integrar la expresión oral y escrita. **AE 10** Leer y demostrar comprensión de ideas principales e información relevante en textos informativos, descriptivos y narrativos auténticos, simples y de variada extensión, como artículos, cartas y solicitudes de trabajo, relacionados con sueños y anhelos. Para ello, deben: >> Reconocer vocabulario temático de la unidad, palabras, frases y expresiones clave. >> Identificar estructuras que describen situaciones hipotéticas y posibilidades irreales en el futuro. Identificar expresiones para persuadir. >> Reconocer la relación entre ideas por medio de conectores como *in fact, as long as, even though, even if, provided that*. >> Usar estrategias de lectura rápida y focalizada. >> Realizar inferencias a partir del texto y justificarlas. >> Integrar la expresión oral y escrita. **AE 11** Expresarse oralmente por medio de monólogos de aproximadamente tres minutos y de diálogos de aproximadamente 16 intercambios breves y simples que incorporen las funciones comunicativas de años anteriores y las funciones de describir situaciones hipotéticas y persuadir. Para ello, deben: >> Utilizar frases hechas, expresiones idiomáticas y oraciones breves y simples conectadas entre sí. >> Aplicar vocabulario temático de la unidad. Aplicar el uso del segundo condicional, usando verbos y frases modales como *it might be a good idea, it might be better if...* >> Expresar coherencia en las ideas mediante el uso de conectores como *in fact, even though, even if, provided that*. >> Pronunciar de manera inteligible sonidos de años anteriores y sonidos /ð/ y /θ/ en palabras como *the, three*. >> Utilizar variadas estrategias, como autocorrección, reformulación de oraciones y uso de señales lingüísticas. **AE 12** Escribir textos descriptivos y narrativos breves y simples de aproximadamente 150 palabras, como cartas, correos electrónicos y solicitudes de trabajo, relacionados con sueños y anhelos. Para ello, deben: >> Incorporar las funciones de años anteriores. >> Aplicar el vocabulario temático de la unidad. >> Aplicar el uso del segundo condicional. Usar verbos y frases modales como *it might be a good idea, it might be better if you save the money for the trip*. >> Relacionar ideas por medio del uso de conectores como *in fact, as long as, even though, even if, provided that*. >> Aplicar el uso de elementos ortográficos, como signos de interrogación y exclamación, el punto, la coma y la mayúscula. >> Utilizar estrategias variadas, como elaboración de modelo escrito, corrección, conciencia de propósito y de audiencia.

Textos tipo y experiencias pasadas **AE 13** Demostrar comprensión de ideas principales e información explícita en textos orales simples de variada extensión y de interacciones que presentan un uso auténtico del lenguaje, como noticias, mensajes telefónicos o programas de conversación radiales y televisivos, relacionados con experiencias pasadas y que contemplan las funciones de describir acciones ocurridas antes que otra acción en el pasado, y expresar aprobación, desaprobación y reserva. Para ello, deben: >> Reconocer vocabulario temático de la unidad, palabras clave, expresiones y frases hechas. >> Identificar acciones que ocurrieron antes que otra acción en el pasado. >> Identificar expresiones de aprobación, desaprobación y reserva. Reconocer la relación entre ideas por medio de conectores como *in fact, as long as, even though, even if, provided that*. >> Discriminar sonidos que interfieren con la comprensión del texto y sonidos /ð/ y /θ/ propios del inglés en palabras como *the, three*. >> Recurrir a estrategias, como el uso de conocimientos previos sobre el tema o reconocer claves no verbales, gestos, entonación y detalles relevantes. >> Integrar la expresión oral y escrita. **AE 14** Leer y demostrar comprensión de ideas principales e información relevante en textos informativos, descriptivos y narrativos auténticos, simples y de variada extensión, como descripciones y cartas, relacionados con experiencias pasadas. Para ello, deben: >> Reconocer vocabulario temático de la unidad, palabras, frases y expresiones clave. >> Identificar acciones que ocurrieron antes que otra acción en el pasado. Reconocer la relación entre ideas por medio de conectores como *in fact, as long as, even though, even if, provided that*. >> Usar estrategias de lectura rápida y focalizada. >> Hacer inferencias a partir del texto y justificarlas. >> Integrar la expresión oral y escrita. **AE 15** Expresarse oralmente por medio de monólogos de aproximadamente tres minutos y de diálogos de aproximadamente 16 intercambios breves y simples que incorporen las funciones comunicativas de años anteriores y las funciones de describir acciones que ocurrieron antes que otra acción en el pasado. Para ello, deben: >> Utilizar frases hechas, expresiones idiomáticas y oraciones breves y simples conectadas entre sí. >> Aplicar vocabulario temático de la unidad. Aplicar el uso del pasado perfecto, por ejemplo: *He had left the house when the police arrived*. >> Expresar coherencia en las ideas mediante el uso de conectores como *in fact, even though, even if, provided that*. >> Pronunciar de manera inteligible sonidos de años anteriores y sonidos /ð/ y /θ/ en palabras como *the, three*. >> Utilizar variadas estrategias, como autocorrección, reformulación de oraciones y uso de señales lingüísticas. **AE 16** Escribir textos descriptivos y narrativos breves y simples de aproximadamente 150 palabras, como cartas y correos electrónicos, relacionados con experiencias pasadas. Para ello, deben: >> Incorporar las funciones de años anteriores. >> Aplicar el vocabulario temático de la unidad. >> Aplicar el uso del pasado perfecto, por ejemplo: *He had left the house when the police arrived*. Relacionar ideas por medio del uso de conectores como *in fact, as long as, even though, even if, provided that*. >> Aplicar el uso de elementos ortográficos, como signos de interrogación y exclamación, el punto, la coma y la mayúscula. >> Utilizar estrategias variadas, como elaboración de modelo escrito, corrección, conciencia de propósito y de audiencia.

MATEMÁTICA

Datos y azar I. **AE 1** Evaluar críticamente información estadística extraída de medios de comunicación, tales como periódicos y revistas, o de internet. **AE 2** Interpretar el concepto de "variable aleatoria continua". **AE 3** Aplicar los conceptos de función de densidad y distribución de probabilidad, en el caso de una variable aleatoria continua.

Datos y azar. **AE 1** Aproximar a partir de histogramas de distribuciones binomiales el gráfico de la "Campana de Gauss". **AE 2** Aplicar distribuciones normales para resolver problemas de la vida diaria. **AE 3** Estimar la media poblacional de una distribución normal sobre la base de niveles de confianza dados. **AE 4** Verificar mediante ejemplos concretos que la media de muestras aleatorias del tamaño n, extraídas de una población, se distribuye aproximadamente normal, si se aumenta el tamaño de la muestra. **AE 5** Modelar situaciones de la vida diaria o de ciencias con distribuciones aleatorias, como la distribución binomial o la distribución normal.

HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

Los desafíos de insertarse en un mundo globalizado: Chile y sus regiones frente a la economía y los problemas globales **AE 11** Caracterizar las políticas económicas de Chile para su inserción en la economía global, tales como la reimplementación del modelo exportador primario en Chile desde 1975, la opción bilateral y la participación en bloques económicos, y los tratados de libre comercio, considerando ventajas y desventajas **AE 12** Reconocer el impacto y los desafíos que presentan para Chile los problemas globales y evaluar críticamente diagnósticos y distintas propuestas de solución. **AE 13** Reflexionar críticamente sobre la relación entre desigualdad socio-económica y fortalecimiento o debilitamiento de la democracia; y entre el derecho internacional y la soberanía nacional en el mundo contemporáneo. **AE 14** Reconocer y valorar los compromisos que ha asumido el Estado de Chile en materia de Derechos Humanos y en la progresiva consolidación de un orden jurídico internacional, además de evaluar críticamente los desafíos aún pendientes en esta materia. **AE 15** Interpretar el concepto de región en el contexto de la Globalización y las influencias e impactos que este proceso produce en la realidad regional chilena, considerando los binomios: conectividad/ aislamiento, diversidad/ homogeneidad, desarrollo económico/pobreza, flujos de capitales/ controles migratorios, entre otros, y la importancia de desarrollar una planificación territorial acorde a las nuevas dinámicas espaciales que configuran el espacio regional. **AE 16**

Reconocer la presión que ejercen los procesos globalizadores sobre la configuración espacial de las regiones de Chile, considerando ventajas, impactos y resistencias locales tales como mejoramiento de la infraestructura regional para la conectividad física, tecnológica y virtual de los territorios, aumento del acceso a bienes, productos y servicios, innovación productiva y económica, especialización económica, degradación medioambiental, homogeneización de los mercados, pérdida de las tradiciones y culturas locales, aislamiento de grupos particulares de la sociedad no integrados a procesos globales, cambios en el paisaje natural y social, rescate del patrimonio histórico y cultural por parte de comunidades locales, surgimiento de nuevas formas de organización comunitaria. Todo ello mediante una propuesta de proyectos de investigación territorial en escala regional o local. **AE 17** Comprender, interpretar y contrastar información estadística, de carácter social, económica y medioambiental, expresada en gráficos (IDH, CASEN, PIB, balanza comercial, exportaciones e importaciones por rama, emisiones de contaminación por rama, etc.).

El mercado del trabajo y la legislación laboral en Chile **AE 18** Caracterizar las tendencias globales que afectan al mundo del trabajo y a los trabajadores. **AE 19** Reflexionar críticamente acerca del mercado del trabajo en Chile en ámbitos como, distinción entre trabajos remunerados y no remunerados, dependientes e independientes; población económicamente activa y los factores que inciden en el desempleo; precariedad en el empleo; distribución de la fuerza de trabajo según tipos de empresas y ramas productivas; y participación de la mujer en el mercado del trabajo. **AE 20** Describir los principales rasgos del derecho laboral en Chile, sus antecedentes históricos y evaluar su rol y pertinencia para garantizar el respeto a los derechos de los trabajadores, considerando Código laboral en Chile y Convenio 169 de la OIT. **AE 21** Identificar situaciones de incumplimiento de los derechos laborales en Chile y los mecanismos legales e instituciones que resguardan su cumplimiento a nivel nacional, considerando ejemplos cercanos y/o locales donde no se respeten los derechos de los trabajadores y propuestas de solución al respecto. **AE 22** Comprender, interpretar y ejemplificar códigos legales que rigen el mundo del trabajo, y tratados internacionales respecto del mismo a través de casos concretos.

BIOLOGÍA

Estructura y función de los seres vivos: **Sistema inmune: enfermedades y tratamientos** **AE 07** Analizar relaciones entre alteraciones del funcionamiento del sistema inmune y Patologías como el sida, alergias y enfermedades autoinmunes. **AE 08** Evaluar el aporte de conocimientos científicos sobre el sistema inmune en el desarrollo de terapias como vacunas y tratamientos contra el rechazo de trasplantes.

Organismos, ambiente y sus interacciones: **Problemáticas ambientales** **AE 09** Analizar aspectos naturales, demográficos, culturales, industriales y económicos, entre otros, de las problemáticas del Cambio Global. **AE 10** Planificar acciones en respuesta a la pérdida de la biodiversidad, de acuerdo a la biología de la conservación.

FISICA

Núcleo atómico **AE 10** Describir el núcleo atómico y algunas de sus propiedades. **AE 11** Describir las fuerzas al interior del núcleo atómico y algunas consecuencias, como la estabilidad de la materia.

Origen y evolución del Universo **AE 12** Describir el origen y la evolución del universo considerando las teorías más aceptadas por la comunidad científica. **AE 13** Describir los procesos gravitacionales y nucleares que ocurren en las estrellas, explicando la emisión de radiación y la nucleosíntesis.

QUIMICA

Polímeros **AE 07** Describir la organización de los polímeros de acuerdo a su estructura química y origen. **AE 08** Explicar los mecanismos de la formación de los polímeros naturales y sintéticos. **AE 09** Presentar polímeros destacados en procesos industriales, como la producción de vestimenta o plásticos, e identificar su utilidad en la sociedad.

Energía nuclear **AE 10** Evaluar las implicancias sociales, económicas, éticas y ambientales en controversias públicas que involucran las diversas fuentes de energía (renovables, no renovables y renovables no convencionales), considerando sus ventajas y desventajas. **AE 11** Comprender que en la naturaleza existen elementos químicos cuyos isótopos radiactivos emiten partículas provenientes de sus núcleos. **AE 12** Formular explicaciones de la radiactividad natural y artificial, apoyándose en los conceptos de fisión y fusión. **AE 13** Analizar las ventajas del uso de la energía nuclear en los campos de la salud, la economía y en la producción energética. **AE 14** Evaluar los riesgos que conlleva el uso de la energía nuclear y las medidas de seguridad inherentes a la actividad nuclear.